

Besinnliche Vorweihnachtszeit im Kloster Ingenbohl

28. bis 30.11.2025

Weihnachtsmarkt am See

Beim «Weihnachtsmarkt am See» am Verkaufsstand des Klosters können Kerzen, Bücher, Klostergebäck, Weihnachtskarten und Strickwaren gekauft werden.

Sonntag, 30.11.2025, 16.15–17 Uhr Abendgebet mit Liedern aus Taizé

Das Abendgebet folgt einer Liturgie der Kommunität von Taizé. Die Lieder werden begleitet von Marlis Renner (Orgel), Zita Annen (Blockflöte) und Astrid Renner (Cello). Dazwischen liest Sr. Johanna Rüegg Texte aus dem Lukas-Evangelium.

7./14./21.12.2025, 16.30–17 Uhr Sonntägliche Lichtvesper im Advent

Die Lichtvesper, eine Komposition von Barbara Kolberg, wird vom Schwesternchor und der Orgel musikalisch begleitet und durch Sprechtexte bereichert. Licht- und Weihrauchelemente verleihen der Vesper zusätzlich eine besinnliche Note.

Samstag, 13.12.2025, 14.30–15.30 Uhr Advents- und Weihnachtskonzert

Die «Josef-Singers» – Mitarbeitende der St. Josef-Stiftung in Bremgarten/AG – singen Advents- und Weihnachtslieder in der Klosterkirche.

Dienstag, 16.12.2025 19.30-20 Uhr

Abendgebet mit Gesängen aus Taizé

Unter der Leitung von Werner Spielmann findet in der Krypta ein Abendgebet mit Gesängen aus Taizé statt. Eine Instrumentalgruppe aus Schwestern begleitet die Lieder.

Donnerstag, 18.12.2025, 19.30–20.30 Uhr

Offenes Weihnachtssingen

Der Projektchor der 4. Primarklassen der Gemeindeschule Ingenbohl lädt zum Mitsingen in die Klosterkirche ein. Unter der Leitung von Stefan Albrecht und Doris Bösch und begleitet von einem Instrumentalensemble des Orchesters Brunnen singt der Chor weihnachtliche Lieder.

Montag, 22.12.2025, 16–17 Uhr Weihnachtsfeier

In der Klosterkirche wird mit musikalischer Umrahmung die Weihnachtsgeschichte «Josef – leben im Schatten einer starken Frau und eines grossen Sohnes» von Wolfgang Steinseifer für die Bewohnerinnen und Bewohner des Alterszentrum St. Josef sowie alle Schwestern auf dem Klosterhügel erzählt. Auch Interessierte aus nah und fern sind herzlich eingeladen.

